

Il **VARESE ESTENSE FESTIVAL MENOTTI** è un progetto culturale pensato *ad hoc* per la città e la provincia di Varese, nato nel 2018 e diventato un importante festival estivo che offre al pubblico una proposta culturale trasversale, articolata tra vari generi e temi, di alto livello qualitativo e di spirito inclusivo e sperimentale. Ha, soprattutto, riavviato la proposta di **Opera Lirica**, in una città che non produceva questo genere di spettacolo da quasi un secolo (pur vantando una tradizione solida e significativa nata alla fine del 1700, perdurata fino agli anni '30 del 1900) ed è il **solo Festival lirico estivo della città e dell'intera provincia varesina**.

Dal 2022 il festival è intitolato a **Gian Carlo Menotti**, massimo musicista del nostro territorio varesino di tutti i tempi e grandissimo compositore lirico del 1900, un'eccellenza varesina (e quindi lombarda) che ha dato ulteriore prestigio internazionale all'Italia in ambito culturale e musicale. Sin dall'inizio il VEF Menotti si era posto come obiettivo primario che i **Giardini** e il **Palazzo Estensi tornassero a vivere come cuore culturale pulsante della città** e che la loro **attrattiva nei confronti del turismo estivo fosse potenziata attraverso la bellezza del luogo abbinata alla proposta artistica**. È infatti sempre suggestivo ricordare le parole di Giacomo Leopardi che definì Varese "la piccola Versailles di Milano", riferendosi naturalmente al Palazzo e ai suoi Giardini.

Il Festival, nel tempo, ha allargato gli orizzonti verso altre location cittadine di preziosa bellezza e importanza storico-artistica: **Villa Recalcati**, **la Basilica di San Vittore**, **Villa Toeplitz**, **la Chiesa di Santo Stefano di Velate**. Da questa edizione il Festival si espande sul territorio provinciale e coinvolge altre locations di valore artistico e storico: il **Grand Hotel Campo dei Fiori** e **Palace Grand Hotel** di Varese, il **Teatro Sociale** di Luino, le **Ville**, i **Musei** e il **Cimitero liberty** di Viggìù; **Palazzo Verbania** di Luino, solo per citarne alcuni.

Un territorio che ha dato i natali a grandi artisti dello spettacolo e della musica (**Gian Carlo Menotti**, **Dario Fo**, **Giuseppina Grassini**, **Giuditta Pasta**, solo per citarne alcuni), che ospita siti ed edifici di valore artistico e/o architettonico riconosciuti a livello internazionale e che si presenta, ancora oggi, come un bacino ricco di creatività, genialità artistica e culturale che il Varese Estense Festival Menotti vorrebbe far conoscere e promuovere. Accanto al focus su Menotti, quest'anno, si darà spazio ad altri artisti di eccellenza che hanno reso grande il nome della cultura italiana nel mondo: **Dario Fo** e **Giacomo Puccini** ed **Eleonora Duse**. E alla cifra estetica del Liberty, eccellenza varesina, nel focus **Varese Liberty nella Belle Époque** che prevede una serie di appuntamenti pensati per valorizzare le bellezze artistiche e architettoniche dell'epoca.

Il focus **Festival dei Mezarèt - Omaggio a Dario Fo** (Sangiano 1926, VA) si propone di valorizzare e promuovere la figura e le attività artistiche del grande teatrante e Premio Nobel, nato nel nostro territorio, che tanto ci ha dato in senso artistico, etico-sociale e civile. Un altro focus sarà dedicato a **Giacomo Puccini a 100 anni dalla sua morte** per ricordare che venne in visita a Viggìù dove è certo abbia composto alcuni passaggi della Turandot.

Ed è con due opere del grande maestro che si arriverà agli eventi clou del Festival: **La Bohème** e **la Turandot** che verranno messe in scena, la prima come evento speciale di inaugurazione della Festa Alpina 2024 nella location esclusiva e sperimentale del Grand Hotel Campo dei Fiori, in collaborazione con **Solidarietà Alpina** e **Gruppo Alpini Varese**, la seconda nella usuale location dei Giardini Estensi. Un raddoppiamento di proposta lirica in città che conferma l'apprezzamento dei varesini per l'opera lirica prodotta dal festival e il nostro desiderio di ampliare l'offerta e il valore del nostro ormai quasi decennale lavoro.

Nel 1924 ci lasciava anche **Eleonora Duse**, la più grande attrice teatrale di tutti i tempi, una grande sperimentatrice e innovatrice, oltre che una figura tra le più rappresentative del panorama artistico e intellettuale del periodo tra fine ottocento e inizio novecento e noi la ricorderemo attraverso alcuni appuntamenti del festival.

Attorno al Varese Estense Festival Menotti, si sono sviluppate una serie di connessioni virtuose, grazie al coinvolgimento di enti di varia natura, di istituzioni culturali e formative, di associazioni e sponsor tecnici, che ha costruito una solida rete di supporto e condivisione della poetica della direzione artistica: **profilare una progettualità etica, estetica, poetica e politica che crede nella necessità e nella bellezza di investire tempo, risorse e creatività per la crescita umana, culturale, sociale e turistica del proprio territorio**.

VEF Menotti ha prodotto: **La Serva padrona** di G.B. Pergolesi (2017), **Suor Angelica** di G. Puccini (2018), **Don Giovanni** di W. A. Mozart (2019), **Madama Butterfly** di G. Puccini (2020), **Le Nozze di Figaro** di W.A. Mozart (2021), **Apollo e Dafne** di G.F. Haendel, **Livietta e Tracollo** di G.B. Pergolesi (2022), **Così Fan Tutte** di W.A. Mozart (2022), **Tosca** di G. Puccini (2022), **Il Telefono** e **La Medium** di G.C. Menotti (2023), **La traviata** (2024).

### Chi siamo

Serena Nardi - Direttrice artistica

Enrico Pagano - Direttore musicale

Pier Valerio Tognoli - Direttore organizzativo

Michele Redaelli - Responsabile produzione Orchestra Canova

Giuseppe Terzioli - Responsabile Pubbliche Relazioni

Silvia Guida - Marketing e Comunicazione

Noemi Grimaldi - Assistente alla direzione artistica

Valentina Galante - Assistente alla direzione organizzativa

Pietro Gervasini - Responsabile tecnico e logistico

Gabriele Sassi - Responsabile Allestimenti

Riccardo Gaudenti - Responsabile foto e video

Marco Signorini - Responsabile service audio-luci

Gaia Mascellino - Grafica

### Sono stati nostri grandissimi ospiti

*Quirino Principe, Marta Mari, Luca Ciammarughi, Antonio Zanoletti, Piero Mioli, Mario Visco, Anne Alexandra Bacchetta, Enzo Curcuri, Renata Campanella, Danilo Formaggia, Massimiliano Broglia, Lidia Bramani, Guido Rimonda, Marco Gianì, l'Orchestra I Pomeriggi Musicali di Milano, Andrea Mirò, Enrico Ballardini, Musica da Ripostiglio, Massimo Priviero, Gloria Campaner, Laure Marino Rizzi, Ivan Sghirinzetti, Paola Ravasio, Franco Piana, Paolo Zoppi, Filippo Polinelli, Giancarlo Ratti, Diego Cavazzin, I Sincopatici di Francesca Badalini, Giulia De Blasis, Silvio Raffo, Giacomo Nanni, Sabrina Cortese, Ilaria Molinari, Gian Luca Failla, Pietro Macchione, Nicola Ziccardi, Davide Ielmini, Alex Bioli Quintet, Laura Facchin, Ottavio Dantone, Bruno Belli, Gabriella Greison, Alberto Mattioli, Francesco Maria Colombo, Ensemble Salzburger Hofmusik del Mozarteum Salzburg, Ensemble Modulata Carmina, Fabio Vacchi, Attilio Piovano, Lella Costa, Francesca Moncada di Paternò, Manuela Custer, Aram Khacheh, Gennaro Cardaropoli, Giuliano Marco Mattioli, Barbara Massaro, Edizioni Zecchini, Amico Fragile ODV, E.Va Onlus.*

GiorniDispari teatro  
Scuola teatro Varese

in  
OPERA  
FACTORY  
RETE LIRICA A Busto Arzizio Saronno Varese

VARESE ESTENSE  
FESTIVAL MENOTTI

ACCADEMIA  
MUSICALE  
San Paolo Mantovani

Canova

ECONORD

dal 10 maggio al 21 settembre 2024

**Festival dei Mezarèt**

Omaggio a Dario Fo dal 10 al 25 maggio

**10 anni di Orchestra Canova**

15 giugno, ore 18 Villa Toeplitz Varese

28 giugno, ore 21 Chiesa S. Stefano di Velate (Varese)

13 luglio, ore 18 Villa Toeplitz Varese

**Varese Liberty nella Belle Époque**

Centenario Eleonora Duse e Centenario Giacomo Puccini

**8 agosto La Bohème** di G. Puccini

ore 20:30

Grand Hotel Campo dei Fiori di Varese

**30 agosto Turandot** di G. Puccini

ore 20:30

Giardini Estensi di Varese

www.teatrogiondispari.it

organizzazione@teatrogiondispari.it

Giorni Dispari Teatro

giorni\_dispari\_teatro

vef.menotti

In collaborazione con



# Programma

**Venerdì 10 maggio, ore 18.30**    Sala Convegni Provincia di Varese, Villa Recalcati    *Festival dei Mezaràt - Omaggio a Dario Fo*

**Inaugurazione Festival e Presentazione del libro**

**“Al principio ci fu Pio Rame”** di Laura Fusaro (P. Macchione Editore).

Presenta Diego Pisati. Con la gentile partecipazione di Mario Pirovano.

**Sabato 11 maggio, ore 21.00**    Teatro Sociale di Luino    *Festival dei Mezaràt - Omaggio a Dario Fo*

**“Mistero Buffo”** di Dario Fo e Franca Rame. Spettacolo teatrale con Mario Pirovano.

**Venerdì 17 maggio, ore 21.00**    Teatro Domus Pacis di Leggiuno    *Festival dei Mezaràt - Omaggio a Dario Fo*

Serata musicale con il gruppo **Sem Chi Insci**. Canzoni di Dario Fo e Enzo Jannacci.

Intermezzi narrativi a cura di **Francesco Parnisari**, storico locale di Sangiano.

**Sabato 18 maggio, ore 18.00**    *Festival dei Mezaràt - Omaggio a Dario Fo*

**Passeggiata-tour lungo le vie di Sangiano** che segue le targhe affisse lungo il paese e che ripercorrono alcuni passi

de **“Il paese dei Mezaràt”** di Dario Fo, dedicato ai suoi luoghi di infanzia e gioventù, tra cui Sangiano.

Il tour sarà guidato da **Francesco Parnisari** che racconterà il paese ai tempi di Dario Fo.

**Sabato 25 maggio, ore 11.00**    *Festival dei Mezaràt - Omaggio a Dario Fo*

**Intitolazione piazza centrale di Sangiano a Dario Fo e Franca Rame.**

Seguirà affissione del murale realizzato dall'Associazione Centro Anziani di Leggiuno.

Con la presenza di Jacopo e Mattea Fo, presidente della Fondazione Fo-Rame.

**Sabato 25 maggio, ore 18.00**    Museo Castiglioni di Villa Toeplitz, Varese    *Varese Liberty nella Belle époque*

Inaugurazione della mostra **“K2. Un’impresa italiana”**.    Nel 70° anniversario dell’evento (1954-2024).

**Sabato 25 maggio, ore 21.00**    Teatro Sociale di Luino    *Festival dei Mezaràt - Omaggio a Dario Fo*

**“Com’è essere figlio di Franca Rame e Dario Fo”**.    Spettacolo teatrale di e con Jacopo Fo.

**Venerdì 31 maggio, ore 21.00**    Teatro Castellani, Azzate    *Varese Liberty nella Belle époque*

**“La guerra di Troia non si farà”** di Jean Giraudoux.    Spettacolo teatrale di Giorni Dispari Teatro.

**Sabato 1 giugno, ore 16.30**    Villa Recalcati, Varese    *Varese Liberty nella Belle époque*

Visita guidata del palazzo a cura di Elena Ermoli.

A seguire: proiezione di un filmato d’epoca di inizio 1900 su Villa Recalcati e presentazione del libro.

**“Lo spirito dell’Excelsior. Delitto al Grand Hotel di Varese”** di Roberta Lucato (P. Macchione Editore).

**Martedì 4 giugno, ore 21.00**    Salone Estense di Varese    *Varese Liberty nella Belle époque*

**InOpera Studio “L’ incoronazione di Poppea”** - Dramma per musica

Testi di Gian Franco Busenello, musiche di Claudio Monteverdi. Con gli studenti    del Liceo Musicale <A. Manzoni>

di Varese. A cura di Massimiliano Broglia, Silvia Del Turco, Serena Nardi, Paolo Tron.

**Venerdì 14 giugno, ore 18.00**    Sala Convegni di Spazio Regione Varese, viale Belforte 22    *Varese Liberty nella Belle époque*

**“Varese in Liberty”** Gian Franco Ferrario ci racconterà, per immagini, la straordinaria epopea delle fioritura del Liberty a Varese e provincia.

**Sabato 15 giugno, ore 18.00**    Esedra di Villa Toeplitz, Varese    *Dieci anni di Orchestra Canova*

**Orchestra Canova** in concerto. Direttore: Enrico Pagano - Musiche di Bach e Mozart.

**Venerdì 21 giugno, ore 18.30**    Sala Convegni della Provincia di Varese, Villa Recalcati    *Centenario Duse e Puccini*

**“Eleonora, Gabriele, Giacomo. Duse, d’Annunzio, Puccini”**

Lectio magistralis del prof. **Stefano Bruno Galli**, storico e docente presso Università degli Studi di Milano.

Serena Nardi leggerà alcune lettere di Eleonora Duse, Gabriele d’Annunzio, Giacomo Puccini.

**Domenica 23 giugno, ore 18.00**    Palace Grand Hotel, Varese    *Varese Liberty nella Belle époque*

Incontro con gli autori dei volumi **“Varese tra Expo e Belle époque”** di Roberta Lucato e

**“Varese, Kursaal e Palace Hotel”** di Pietro Macchione    (Edizioni P. Macchione).

A seguire: **Young Sax Quartet** - Aperitivo musicale con brani di inizio 1900.

**Mercoledì 26 giugno, ore 18.00**    Sala Convegni Provincia di Varese, Villa Recalcati    *Varese Liberty nella Belle époque*

Presentazione dei libri **“La musica ci salverà”- “Note a margine 2”** di Davide Ielmini (Zecchini Editore).

**Venerdì 28 giugno, ore 21.00**    Chiesa di S.Stefano di Velate (Varese)    *Dieci anni di Orchestra Canova*

Concerto **Coro Josquin Desprez**. Direttore: Francesco Miotti - Musiche di Palestrina, Bruckner, Fauré, Menotti.

**Sabato 6 luglio, ore 18.30**    Musei Civici Viggiù, Museo Butti    *Varese Liberty nella Belle époque*

Presentazione del libro **“Giuseppe Sommaruga, il grande progetto del liberty di Varese”** a cura di Alberto Bertoni (P. Macchione Editore). A cura degli Amici dei musei civici viggiutesi.

**Domenica 7 luglio, ore 18.30**    Villa La Torre, via Rendemuro, Viggiù    *Centenario Puccini*

**“Che fresco c’è a Viggiù!”**    Dario Monticelli (Officine Musicali APS) racconta Giacomo Puccini e le sue passioni.

**Sabato 13 luglio, ore 18.30**    Esedra di Villa Toeplitz, Varese    *Dieci anni di Orchestra Canova*

**Orchestra Canova** in concerto. Direttore: Enrico Pagano - Musiche di Piazzolla e Morricone.

Fisarmonica: Simone Zanchini.

**Venerdì 19 luglio, ore 18**    Museo Castiglioni, Villa Toeplitz di Varese    *Centenario Puccini*

**“La Bohème: dal Teatro Sociale di Varese parti il lungo viaggio per il mondo”**.    Un racconto a cura di Bruno Belli.

**Domenica 21 luglio, ore 18.30**    Palazzo Verbania, Luino    *Varese Liberty nella Belle époque*

**La Linea Lombarda di Vittorio Sereni**.    Conferenza-reading a cura di Dino Azzalin e Serena Nardi.

**Giovedì 8 agosto ore 20.30**    Grand Hotel Campo dei Fiori, Varese    *Centenario Puccini*

**Opera lirica “La Bohème” di Giacomo Puccini, libretto di Luigi Illica e Giuseppe Giacosa.**

Orchestra Sinfonica VEF Menotti, Coro dell’Opera di Parma. **Ingresso a pagamento.**

In collaborazione con il Gruppo Alpini Varese.

**Sabato 10 agosto, ore 22.00**    Villa Toeplitz, Varese    *Centenario Duse e Puccini*

**XXXVI.a Notte dei Poeti**

“La voce della poesia”. Per ricordare Eleonora Duse e Giacomo Puccini a 100 anni dalla morte

Reading e concerto pianistico con arie d’opera pucciniane. A cura di Dino Azzalin.

**Venerdì 30 agosto, ore 21.00**    Fontana dei Giardini Estensi, Varese    *Centenario Puccini*

**Opera lirica “Turandot” di Giacomo Puccini, libretto di Giuseppe Adami e Renato Simoni.**

Orchestra Sinfonica VEF Menotti. Coro dell’opera di Parma. **Ingresso a pagamento.**

**Mercoledì 4 settembre, ore 18.00**    Salone Estense, Varese    *Varese Liberty nella Belle époque*

Ore 18.00: Presentazione del libro **“Il cuore in guerra”** di Sara Magnoli (edizioni Pelledoca).

Ore 21.00: Spettacolo teatrale **“Il sugo della storia”**. Una nuova visione dei Promessi Sposi nella nostra attualità.

Ideato, scritto e interpretato da Lucia Giroletti. Regia: Sophie Manuzzato.

**Sabato 7 settembre, ore 18.30**    Esedra di Villa Toeplitz, Varese    *Varese Liberty nella Belle époque*

**“The secret love life of Ophelia”** di Steven Berkoff.    Spettacolo teatrale di Giorni Dispari Teatro.

**Venerdì 13, sabato 14, domenica 15 settembre** Accademia G.C. Menotti, Travedona M. *Festival dei Mezaràt - Omaggio a Dario Fo*

**“Il teatro epico di Dario Fo e Franca Rame.”**    Per info e iscrizioni scrivere a: [organizzazione@teatrogiornidispari.it](mailto:organizzazione@teatrogiornidispari.it)

Workshop per attori e non attori con l’attore Mario Pirovano ( storico membro della compagnia Fo-Rame ed erede artistico del teatro di Dario Fo) per conoscere e praticare la tecnica del teatro di affabulazione creato da Dario Fo e Franca Rame.

**Orari:** Venerdì 13 dalle 18 alle 20.    Sabato 14 e Domenica 15 dalle 10 alle 13 e dalle 14 alle 17.    **Costo: €100,00**

**Sabato 21 settembre, ore 18.00**    Accademia G.C. Menotti, Travedona Monate    *Centenario Puccini*

**“Puccini e le sue muse”**.    Reading epistolare e arie d’opera tratte da: La bohème, Tosca, Madama Butterfly, Suor Angelica e Turandot. Con: **Sarah Tisba**, soprano - **Pier Valerio Tognoli**, attore. Pianoforte: **Francesco Miotti**.

**La Bohème e Turandot - Info acquisto biglietti per singolo spettacolo.**
Posto unico non numerato: Euro 34,00
Ridotto: Euro 28,00 (gruppi di almeno 10 persone, under 25, over 65)
Ingresso gratuito per ragazzi Under 12.
Prevendita biglietti: effettuare bonifico all’IBAN IT82N084047028000000062637 (BCC Busto G. e Buguggiate - Ag. Bodio) e indicare OBBLIGATORIAMENTE nella causale il titolo dell’Opera.
Presentarsi in biglietteria con la stampa cartacea del bonifico effettuato per ottenere il biglietto d’ingresso.
La biglietteria sarà attiva il giorno stesso degli spettacoli a partire dalle ore 18.00.